

Kompositionen von Folkwang-Dozenten

Montag, 10. Januar 2022_PBT

Matthias Schlothfeldt **look at the hand** (2020, **UA**)
Sieben Stücke für ein und zwei Klaviere
nach der Serie »mira la mà« von Antoni Tàpies

Elvira Streva, Klavier
Andreas Wagenleitner, Klavier

Markus Roth **Rausch** (Fassung für Violine, 2021, **UA**)

Muzi Lyu, Violine

Martin Hecker **- kommt von alleine - geht von alleine**
[**UA**]

Martin Hecker, Klavier

Roman Pfeifer **sozu** (2017) für Violine, Viola und Klavier

Muzi Lyu, Violine
Barbara Maurer, Viola
Moena Katsufuji, Klavier

---- (**Pause**) ----

Michael Edwards **ma bell**
für Schlagzeug und Computer (2021, **UA**)

Michael Pattmann, Schlagzeug

Markus Roth **Bagatellen für Klavier** (2009-, **UA**)

Nr.16: *alla zoppa*
Nr.19: *A propos Les Adieux*
Nr.18: *à l'hongroise*

Andreas Wagenleitner, Klavier

Bojidar Spassov **Memento** in Memoriam Alfred Schnittke (1999)

Sebastian Langer, Klarinette
Elio Herrera, Violoncello